

# Charlotte Baasland

Tlf: +47 94876080

E-mail: charbaa@hotmail.no

Født: 08.10.1998

Høyde: 1,66

Øyefarge: Blågrønne

Hårfarge: Brunt



## Utdannelse:

**2017-20, Musikkteaterhøyskolen**

**2014-17, Skien Videregående, ved dramalinjen.**

## Under utdanning:

**Utdrag fra The Addams Family – Chat Noir – 11.juni 2020**

*Morticia, regi; Ivar Emil Tindberg*

**Norsk på Norsk – Musikkteaterhøyskolen – 2019**

*Ensemble, regi; Marit Andreassen*

**The Greatest Showcase – Musikkteaterhøyskolen – 2019**

*Ensemble, regi; Arlene Wilkes*

**Tunge steg, lette trin – Musikkteaterhøyskolen – 2018**

*Ensemble, regi; Signe Domogalla*

## Musikal:

**Nesjarspelet – Helgeroa – 2018**

*I rollen som Solveig Asbjørnsdatter, regi: Tom Hansen og Anita Baan Hovd*

**Snøhvit og de syv dvergene – Ibsenhuset – 2017**

*I rollen som den onde dronningen, regi: Maja Foss og Jannicke Abrahamsen*

**Nesjarspelet – Helgeroa – 2016**

*I rollen som Solveig Asbjørnsdatter, regi: Tom Hansen og Anita Baan Hovd*

**Peter Pan – Ibsenhuset – 2016**

*I rollen som Nana og Indianerhøvding, regi: Maja Foss og Jannicke Abrahamsen*

**Dyrene i Hakkebakkeskogen – Ibsenhuset – 2015**

*I rollen som Elg og Kone, regi: Maja Foss og Jannicke Abrahamsen*

**Annet:**

2019 – Vært på dubbe kurs med Trond Teigen. I regi av Musikkteaterforum.

2017 – Regissert utdrag fra Katt på hett blikktak av Tennessee Williams.